

Ансамблеві п'єси для юних баяністів. Випуск 3

КУПИТИ

Г. Беляєв. Сюїта “В гостях у бабусі”

Сонечко зійшло

Моя бабуся

Літній дощик

За суніцями

Дятел та зозуля

Чудовий подарунок

Г. Беляєв. Сюїта “Слов’янська”

Давня Русь

Ой, за гаєм, гаєм. Українська народна пісня

Поїхали санки у Іванки. Білоруська народна пісня

Їхав козак за Дунай. Українська народна пісня

Гусяр та скоморохи.

УДК 786.8
ББК 85.318
А 71

А 71 **Ансамблеві п'єси для юних баяністів : Випуск 3 /**
упорядкування та виконавська редакція П. Серотюка. —
Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2022. — 36 с. :
ноти.

ISBN 978-966-10-8042-2

УДК 786.8
ББК 85.318

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

Сюїта
“В ГОСТЯХ У БАБУСИ”
1. Сонечко зійшло

Г. Беляєв

Рухливо, бадьоро

The musical score is written for a vocal line (I) and a piano accompaniment (II) in 4/4 time. The tempo and mood are indicated as "Рухливо, бадьоро" (Lively, cheerful). The score is divided into three systems. The piano accompaniment includes chords (C, F, Fm) and fingerings. The vocal line includes various musical notations like notes, rests, and slurs.

System 1: The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano part includes chords (C, F, Fm) and fingerings. The vocal line includes various musical notations like notes, rests, and slurs.

System 2: The vocal line continues with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment continues with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano part includes chords (C, F, Fm) and fingerings. The vocal line includes various musical notations like notes, rests, and slurs.

System 3: The vocal line continues with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment continues with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano part includes chords (C, F, Fm) and fingerings. The vocal line includes various musical notations like notes, rests, and slurs.

4

I

II

mp

mp

I

II

C

G7

Dm

A7

I

II

A7

Dm

F

G7

C

3

5

I

II

mf

mf

Gm

A7

F

4

2

3

5

I

II

4 3 4 5

I

rit.

II

2 4 5 4 2 4

2. Моя бабуся

Не поспішаючи ♩ = 90-100

I

mp

II

mp

3 4

I

mf

II

mf

4

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.

BOOK2GO
ЕЛЕКТРОННІ КНИГИ

КУПИТИ