

**Мені 15 років, і я не хочу
помирати. Не таке-то воно
легке, життя. повісті**

КУПИТИ

Перша частина автобіографічної книжки відомої французької письменниці угорського походження Крістін Арноті «Мені п'ятнадцять років, і я не хочу помирати» присвячена облозі Будапешта під час II Світової війни. В ній авторка розповідає про життя мешканців будинку, розташованого на березі Дунаю, що під час кривавих боїв за місто між совєтськими та німецько-фашистськими військами протягом двох місяців ховались у підвалі свого будинку. Це враження очевидці: дівчинки-підлітки, чиє дорослішання відбулося під артилерійськими обстрілами та нещадними бомбардуваннями її рідного міста. Другу частину книжки - «Не таке-то воно легке, життя» - присвячено історії родини головної героїні, що емігрувала від радянського терору спершу у Задунайський край, де у них був дачний будиночок, а відтак в Австрію. Крістіні - талановитій, освіченій дівчині зі шляхетної родини - вдається умовити батьків дозволити їй поїхати у Францію, де вона сподівається стати відомою письменницею. Проте, як виявилось, знайти їй своє місце у французькому суспільстві було дуже непросто: доводиться заробляти на життя нянею та хатньою працівницею. Попри всі негаразди героїня Крістін Арноті таки втілила в життя мрію своєї юності: її роман взявся видати книгою французький видавець. Інша її мрія - народити дитину - також здійснилася. Жахиття, пережиті мешканцями Будапешта й описані в книжці Крістін Арноті, суголосні з тими, які пережили і все ще переживають українці, що стали жертвами масштабної агресії з боку путінської росії.

Ред'ярд Кіплінг

як кит
став

вусатий



Ред'ярд Кіплінг

Став
горбетим
як верблюду

ISBN 978-966-10-6194-0



Літературно-художнє видання

Ред'ярд Кіплінг

ЯК КИТ СТАВ ВУСАТИМ. ЯК ВЕРБЛЮД СТАВ ГОРБАТИМ.

Ілюстрації Володимира Штанка

Переклад з англійської Володимира Чернишенка

Перекладено за виданням: Just So Stories.
Rudyard Kipling. Wordsworth Editions Limited, 1993

Головний редактор Богдан Будний
Літературний редактор Ганна Осадко
Художній редактор Ростислав Крамар
Верстка Ростислава Крамара

Підписано до друку 01.07.2020. Формат 70х100/8. Папір крейдований.
Гарнітура Chianti. Умовн. друк. арк. 3,87. Умовн. фарбо-відб. 15,48.
Термін придатності необмежений, зберігати в сухому місці.

Видавництво «Навчальна книга — Богдан». Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК №4221 від 07.12.2011 р.

«Навчальна книга — Богдан», просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, Україна, 46002.

«Навчальна книга — Богдан», а/с 529, м. Тернопіль, Україна, 46008.

У випадку побажань та претензій звертатися:

т/ф (0352) 520 607; 520 548 office@bohdan-books.com

Інтернет-магазин «НК Богдан»: www.bohdan-books.com, mail@bohdan-books.com

т. (0352) 519 797, (067) 350 1870, (066) 727 1762

Електронні книги: www.bohdan-digital.com

Гуртові продажі: т/ф (0352) 430 046, (050) 338 4520

м. Київ, просп. Гагаріна, 27: т/ф (044) 296 8956; (095) 808 3279, nk-bohdan@ukr.net

Інтернет-магазин «Дім книги»: т. (067) 350 1467; (099) 434 9947, dk-books.com

Охороняється законом про авторське право.

Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу видавництва

УДК 82-93

К42

РЕД'ЯРД КІПЛІНГ

К42 ЯК КИТ СТАВ ВУСАТИМ. ЯК ВЕРБЛЮД СТАВ ГОРБАТИМ. / Ред'ярд Кіплінг. —

Навчальна книга — Богдан, 2020. — 24 с.

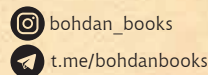
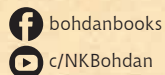
ISBN 978-966-10-8387-4

© В. Штанко, ілюстрації, 2020

© В. Чернишенко, переклад, 2020

© Навчальна книга — Богдан,
виключна ліцензія на видання,
оригінал-макет, 2020

Видавництво «Навчальна книга — Богдан» у соцмережах:



Ред'ярд КіпЛінґ

як кит став вусатим





Як кит став вусатим... а верблюд – горбатим!

Барвиста книжка-перевертачка поєднала дві найвідоміші казки Ред'ярда Кіплінга для найменших. Уже понад сто років діти усього світу зачитуються дотепними жартівливими інтерпретаціями того, чому верблюд має горб, а кит – китовий вус, завдяки якому найбільша у світі тварина живиться найдрібнішим планктоном. Жвава мова автора зробить читання захопливим, а блискучі малюнки Володимира Штанка запросять ретельно роздивлятися кожну ілюстрацію.

Книжечка продовжує серію «Тегумай і Тафі», започатковану видавництвом «Навчальна книга – Богдан». Чи ж зумієте ви відшукати улюблених героїв на цих сторінках?

Для дітей дошкільного та молодшого шкільного віку.

переклад Володимира Чернишенка

Ілюстрації Володимира Штанка

Перекладено за виданням: Just So Stories. Rudyard Kipling.
Wordsworth Editions Limited. 1993

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте,
будь ласка, повну версію книги.

BOOK2GO
ЕЛЕКТРОННІ КНИГИ

КУПИТИ